

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ «ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ»

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Θετικών Επιστημών		
ΤΜΗΜΑ	Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	86ΥΕ110	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Η
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ιστοριογραφία της Επιστήμης και της Τεχνολογίας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	3	5,5	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	users.uoa.gr/~mpatin		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Το μάθημα έχει σκοπό να εισαγάγει τους φοιτητές και τις φοιτήτριες στα βασικά θέματα της ιστοριογραφίας της επιστήμης και της τεχνολογίας. Ξεκινά με τη γενεαλογία της ιστορίας της επιστήμης και διερευνά τη σχέση της με το ευρύτερο πεδίο της ακαδημαϊκής ιστορίας. Εξετάζει τους τρόπους με τους οποίους οι φιλοσοφικοί προϋδεασμοί των ιστορικών επηρεάζουν την αντίληψή τους για το παρελθόν των επιστημών. Επίσης εξετάζει τις συνέπειες της ιστορικοιστικής στροφής της δεκαετίας του 1960 στον χώρο της ιστορίας και φιλοσοφίας των επιστημών. Μελετά τα ρεύματα που αναπτύχθηκαν στο πλαίσιο της μετα-Kuhn ιστοριογραφίας και παρουσιάζει χαρακτηριστικές περιπτώσεις εναλλακτικών ιστορικών αφηγήσεων που προέκυψαν υπό την επίδραση αυτών των ρευμάτων.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής/τρια θα είναι σε θέση να κατανοεί:

- Το είδος των ερωτημάτων που θέτουν ιστορικοί και επιστήμονες σχετικά με το παρελθόν των επιστημών και της τεχνολογίας.
- Την κρισιμότητα της διαδικασίας επιλογής τεκμηρίων και του προβλήματος της αξιοπιστίας.
- Την ποικιλία των τρόπων με τους οποίους οι ιστορικοί προσπελούν τις πηγές.
- Τον ρόλο που παίζουν οι φιλοσοφικοί προϋδεασμοί στην ανασυγκρότηση του παρελθόντος της επιστήμης και της τεχνολογίας.

Σε επίπεδο ικανοτήτων ο φοιτητής/τρια θα είναι σε θέση να:

- Θέτει έγκυρα ερωτήματα που αφορούν το παρελθόν των επιστημών και της τεχνολογίας και να προτείνει τρόπους οργάνωσης της ιστορικής έρευνας.
- Επερωτά τις εδραιωμένες αφηγήσεις σχετικά με την πορεία της επιστήμης και της τεχνολογίας και να αναζητά απαντήσεις στη σχέση των περι φύσεως αντιλήψεων με τις ευρύτερες κοινωνικές διεργασίες.
- Προσεγγίζει το παρελθόν των επιστημών και της τεχνολογίας με ποικίλους τρόπους, αναδεικνύοντας τα συγκριτικά πλεονεκτήματα των διαφορετικών γωνιών θέασης.
- Λαμβάνει αποφάσεις σε ζητήματα που αφορούν τη θέση της επιστήμης και της τεχνολογίας σε συγκεκριμένα κοινωνικά πλαίσια.

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Η προϊστορία της ιστορίας της επιστήμης
2. Πηγές, τεκμήρια και ιστορικά γεγονότα: Η τέχνη του ιστορικού
3. Ο θετικισμός και η ιστοριογραφία της επιστήμης
4. Ιστορία της επιστήμης και της τεχνολογίας μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο
5. Ιστορικιστική στροφή. Kuhn, Lakatos, Feyerabend
6. Η μετα-Kuhn εποχή
7. Κοινωνιολογία της επιστήμης και strong program.
8. Κοινωνική κατασκευασιοκρατία και θεωρία δρόντος δικτύου
9. Η νέα ιστοριογραφία της επιστήμης και της τεχνολογίας
10. Η επιστημονική επανάσταση και ο Διαφωτισμός υπό νέο φως
11. Νέες θεωρήσεις στην ιστορία της τεχνολογίας
12. Επιστημονική και τεχνολογική πολιτική: η σημασία της ιστορίας της επιστήμης και της τεχνολογίας

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ & ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Στην τάξη
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ιστοσελίδας του διδάσκοντα
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Γραπτή τελική εξέταση

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Γαβρόγλου, Κ. (2004), *Το Παρελθόν των Επιστημών ως Ιστορία*, Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης.
2. Μπαλτάς, Α. (2010), «Η 'Ιστορία και η Φιλοσοφία της Επιστήμης' απέναντι στις 'Σπουδές Επιστήμης και Τεχνολογίας': πορεία, δεσμοί και αντιπαλότητες», στο Ρεντετζή, Μ. (επιμ.), *Ο χώρος του Επιστημονικού Εργαστηρίου, 16ος και 20ος αι. Αρχιτεκτονικές και Κοινωνικές Διαστάσεις*, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο: ix-xxxvi.
3. Sismondo, S. (2016), *Εισαγωγή στις Σπουδές Επιστήμης και Τεχνολογίας*, μετάφραση Βαρβάρα Σπυροπούλου, επιμέλεια Μανώλης Πατηνιώτης, Αθήνα: Liberal Books.